

V САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ

Круглый стол

«Специалист в современном музее: новые компетенции — новые горизонты»

Государственный Эрмитаж. Реставрационно-хранительский центр «Старая деревня»

1 декабря 2016 г.

11:00 – 15:00

ПРОГРАММА

Приветствие участникам

11:00 – 11:05

Специальный доклад. *Г-н Мариос Костакис*, Генеральный директор Департамента современной культуры Министерства культуры и спорта Греции. **Развитие креативной экономики и современные музеи**

11:05 – 11:20

Вводные слова модератора. *Татьяна Викторовна Гафар*, Начальник службы развития малых музеев Государственной Третьяковской Галереи

11:20 – 11:30

Тематическая дискуссия 1.

Музейные профессии сегодня: концептуальные подходы и запросы отрасли

11:30 - 12:00

Регламент выступлений: 7-8 минут

Докладчики:

Фокина Елизавета Борисовна, Генеральный директор, ГМЗ «Царицыно». **Зачем музею нужны новые специальности?**

Бонами Зинаида Аматусовна, Независимый музейный эксперт, **Компетентность - Миссия – Профессия**

Климентов Вячеслав Львович, Заместитель директора музея космонавтики по научной работе. **Новые компетенции музейных специалистов при работе со сложными аудиториями. Сторителлинг или медиация?**

Бойко Алексей Григорьевич, Ведущий методист по музейно-образовательной деятельности, Государственный Русский музей. **Компетентностный подход к повышению квалификации музейных сотрудников: новые горизонты или Мыс Доброй Надежды?**

Вопросы и обсуждение

Тематическая дискуссия 2.

Профильное музейное образование: взгляд преподавателей

12:00 – 13:10

Регламент выступлений: 7-8 минут

Докладчики:

Шляхтина Людмила Михайловна, Доцент, Кафедра музеологии и культурного наследия, Санкт-Петербургский государственный институт культуры. **Парадигма науки как основа музеологического образования**

Мастеница Елена Николаевна, Доцент, Кафедра музеологии и культурного наследия, Санкт-Петербургский государственный институт культуры. **К 30летию кафедры музеологии и культурного наследия СПбГИК: опыт подготовки музейных кадров**

Хмельницкая Ирина Богдановна, Ученый секретарь, заведующая отделением музееведения кафедры истории, истории культуры и музееведения, Московский государственный институт культуры. **Нормы профессиональной этики как критерий оценки содержания образования и подготовки музейных специалистов**

Никонова Антонина Александровна, Доцент кафедры музейного дела и охраны памятников Института философии, Санкт-Петербургский государственный университет. **Роль профессионального сообщества в подготовке музейных специалистов**

Бакаютова Людмила Николаевна, Заместитель директора ЦМС имени А.С. Попова по учётно-хранительской работе, Доцент кафедры музейного дела и охраны памятников Института философии Санкт-Петербургский государственный университет. **Анализ эффективности курса лекций и практических занятий по теме: «Особенности атрибуции предметов науки и техники. Сохранение и музеефикация индустриального наследия» для студентов музейных специальностей**

Богданов Алексей Валентинович, Заместитель Генерального директора по эксплуатации, Государственный Эрмитаж **Основы технического обеспечения деятельности музея: базовые или дополнительные знания?**

Вопросы и обсуждение

КОФЕ-БРЕЙК

13:10 – 13:40

Тематическая дискуссия 3.

Взаимодействие музея с вузами и способы интеграции молодого музейщика в профессиональную среду

13:40 - 15:00

Регламент выступлений: 7-8 минут

Докладчики:

Полякова Ольга Анатольевна, Заместитель директора по хранению музейных фондов, Московский государственный объединенный музей-заповедник. **Подготовка кадров реставраторов и хранителей в Московском государственном объединенном музее-заповеднике: стажировка, практика**

Красовитова Марина Геннадьевна, Заведующий отделом, Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации & *Федотова Анастасия Алексеевна*, Заведующий сектором по координации деятельности с художественными музеями России отдела «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации», Государственный Русский музей. **Опыт проведения студенческих практик и реализации программ дополнительного профессионального образования молодых музейных специалистов в Русском музее – научно-методическом центре художественных музеев России**

Анна Федоровна Покровская, Заместитель директора по науке, Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница». **Опыт сотрудничества музея и профильной кафедры в формировании профессиональных компетенций музейных специалистов**

Карпенко Ирина Александровна, Ученый секретарь Государственный музей истории Санкт-Петербурга. **Студенческая практика в музее: знакомство с профессией (из опыта Государственного музея истории Санкт-Петербурга)**

Румянцев Максим Валерьевич, проректор по учебной работе, Сибирский федеральный университет. **Виртуальная и дополненная реальность в музейной экспозиции: сотрудничество университета и музея**

Определенов Владимир Викторович, Заместитель директора ГМИИ им. А.С. Пушкина по ИТ, Заведующий кафедрой ИТ в сфере культуры Факультета бизнеса и менеджмента НИУ ВШЭ. **Музей - университет - бизнес: программа кафедры ИТ в сфере культуры ФБиМ ШБИ НИУ ВШЭ.**

Лобанова Лидия Валерьевна, Руководитель образовательных и межмузейных проектов, Политехнический музей. **Как найти себя в музее? Инфраструктура профессионального развития**

Татьяна Араратовна Пинчук, Директор по развитию Музея уличного искусства, **Новый музей как центр молодого искусства**

Вопросы и обсуждение

Подведение итогов Круглого стола. Предложения и рекомендации.

15:00 – 15:30